

## Norsk Reilænder

fra Søren Chr. Thomsens nodebog

The musical score is written for two staves in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of 16 measures. The first system (measures 1-4) includes chord symbols G and D. The second system (measures 5-8) includes G and D. The third system (measures 9-12) includes D and G. The fourth system (measures 13-16) includes D and G. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

Spillemandslaugget Østjyderne 1994

arr. Søren Rungsted

Norsk Reilænder findes i folkedansereforeningernes repertoire, beskrevet fra Randerseggen. Dansen er her en typisk schottish-variant, som findes overalt i Norden, ligesom melodien også findes i utallige varianter rundt omkring. Det er nærliggende at gætte på, at der også til Søren Chr. Thomsens melodi har været danset en eller anden schottish-variant. Det passer melodien i alt fald fint til. I øvrigt er Reilænder i Norge jo netop det samme som schottish. I t. 15, sidste slag, har vi rettet fra d c d a.